



**Europass
Curriculum Vitae**



Резюме

Родился 1968 году в районе Кушкупир. В 1995 году закончил факультет Художественной графики. С 1995 года УрГУ, факультет педагогики, работал преподавателем на кафедре технической и художественной графики. С 1999 года до настоящего времени в Ургенчском Государственном университете на кафедре изобразительного искусства и инженерно графике работал старшим преподавателем. До настоящего времени у него есть более 20 научных статьи, которые напечатаны в Узбекистане и Зарубежных журналах. 2008 года в Ташкенте на выставочном зале “Тасвирий санъат хафталиги” активно участвовал и получил диплом от Академии искусств. 2002-2008 годах руководил Художественной мастерской и выполнил несколько контрактов в областях и в университете.

**Персональная
информация**

Имя и фамилия

Таганов Равшанбек Отабоевич

Адрес	Узбекистан, Хорезм, г.Ургенч, Проектная 168,180 уч.		
Телефон	99893 9221450		
Факс	-		
E-mail	taganovt68@gmail.com		
Национальность	Узбек		
Дата рождения	30.07.1968		
Пол	Мужчино		
Семейное положение	У меня есть 4 детей. Жена: Хабибуллаева Шахло родился 1976 года, учитилница радного языка и литературы. Син: Таганов Хурмат родился 16. 12. 1990 году. В специзолизированной школе-интернате исскуств работает учителом изобразительного исскуства Син: Таганов Хумаюн родился 18. 11. 2015 году. Доч: Таганова Шохноза родился 23. 07. 1993 году. Доч: Таганова Шохруза родился 20. 04. 2014 году.		

Опыт работы	С 2022 году старший преподаватель кафедры «Искусствоведения» УрГПИ. С 2011-2022 году старший преподаватель кафедры «Изобразительное искусство и художественной графики» УрГУ. С 1999 старший преподаватель кафедры «Техническая и художественная графика» УрГУ. С 2007-2008 году заместитель декана факультет Педагогики. С 1995-1999 году ассистент общетехнической кафедры УрГУ.
Даты	1995- до настоящего момента
Занимаемая должность	Старший преподаватель
Основные виды деятельности и обязанности	Обучать студентов технология графики и живописи.
Название и адрес работодателя	Узбекистан, Хорезм, г.Ургенч , Ул Гурленска, 1-А дом
Тип деятельности или сектор	Государственная организация
Образование и обучение	БГУ, факультет изобразительного искусство специальность «Черчения, изобразительное искусство и искусственный труд». Диплом по специальности 06/1990-06/1995
Даты	1995 год.
Приобретенная Квалификация	Преподаватель изобразительной и художественной графики,
Основные предметы / профессиональные навыки	Специальность изобразительное искусство, черчения и труд.
Название и тип организации обучения и подготовки кадров	БГУ

Уровень в классификации национальных или международных	B1									
Личные навыки и компетенции										
Родной язык (и)	Узбекский язык									
Другие Язык Самооценка	Понимание				Разговорный				Письменность	
Европейского уровня (*)	Прослушивание		Чтение		Разговорное взаимодействие		Разговорная речь			
Английский	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь
Русский	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь	B2	Опытный пользователь
	(*)Общеевропейское владение Языков									
Социальные навыки и компетенции	Участвовать в разных соревнованиях по футболу, на выставках, и мероприятиях									
Организационные навыки и компетенции	Организовать различные мероприятия									

<i>Дополнительная информация</i> Тренинги и краткосрочные курсы	
Почетные звания и награды	Диплом, ТОШКЕНТ(2008,)

Публикации

- ❖ Autocad grafik dasturida line va pline komandalaridan foydalanish, ularning o'zaro farqini, o'xshash jixatlarini va chizmalarini avtomatik ravishda bajarishdagi qulayliklarini o'rganish Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2013.
- ❖ Sharqda ranglarning nomlanishi haqida falsafiy qarashlar. Pedagogik tadqiqotlar
- ❖ (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2014.
- ❖ Umumta'lim maktablarida tasviriy san'atning o'qitilishi Pedagogik tadqiqotlar
- ❖ (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2014.
- ❖ Kasb-hunar kollejlarda amaliy ta'limni tashkil etish shakllari .Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2014.
- ❖ O'quvchilarning narsani o'ziga qarab rasm chizish malakasini oshirish. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2014.
- ❖ Akademik litseylarda Ogoxiyning hayoti va ijodini o'qitishda innovatsion uslublardan foydalanish Ilm sarchashmalari jurnali Urganch-2014, 6 son.
- ❖ O'quvchilarda tabiatga ehtiyotkorona munosabatda bo'lish tushunchalarini shakllantirish. (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2015.
- ❖ O'quvchi yoshlarga tasviriy san'at va mehnat mashg'ulotlarida dizayn haqida tushuncha berish. (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2015.
- ❖ Tasviriy san'at darslarida bayram bezaklari va badiiy tasvirga bo'lgan ijodkorlikni oshirish. (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2015.
- ❖ Maktablarda tasviriy san'at darslarida o'quvchilarni tasviriy san'at faniga bo'lgan qiziqishini orttirishda ko'rgazmalilikdan unumli foydalanish. (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2015.
- ❖ Kasb-hunar kollejlarda applikasiya san'atini tashkil etish omillari. (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2015.
- ❖ Рекомендации по формированию у будущих учителей изобразительного искусства художественно-конструкторских знаний. и умений «Молодой учёный» . № 21 (101) . Ноябрь, 2015 г.
- ❖ O'quvchilarda kasb-hunarlar haqidagi dastlabki tasavvurlarlarini shakllantirish. "Ёшларни қўшимча касбга тайёрлашнинг ижтимоий-педагогик масалалари" мавзусидаги республика илмий-амалий анжуман материаллари (Андижон, 2016 йил 15 март).
- ❖ Xorazm zargarlik san'ati Pedagogik tadqiqotlar
 - (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2016.
- ❖ Applikatsiya texnikasining kelib chiqishi va o'quv jarayonidagi ahamiyati. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2016.
- ❖ Kashtachilikda bezak buyumlari turlari. Pedagogik tadqiqotlar
- ❖ (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2016.
- ❖ "Microsoft Word для начинающего пользователя" в объеме 72 часов Г. Масква 21 сентябрь 2016- 5 октябрь 2016
- ❖ "О критерии износа зубьев джигных пил". Принял участие в XМеждународной научной конференции "Актуальные вызовы современной науки" (26-27 февраля 2017).
- ❖ "Чизма геометрия ва муҳандислик графикаси" фанини ўқитишда "AutoCAD" дастурининг аҳамияти Pedagogik tadqiqotlar
- ❖ (ilmiy-metodik to'plam).Urganch-2017

- ❖ “Эгри чизиқларни тасвирлаш” модулини ўқитишда талабаларининг билим кўникмаларини шакллантиришда кейслардан фойдаланиш Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam). Urganch-2017.
- ❖ Чизмачиликда деталларнинг изометриясини чизиш мавзусини Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam). Urganch-2017.
- ❖ Чизмачилик дарсларини ташкил этишнинг психологик ва педагогик хусусиятлари. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam). Urganch-2017.
- ❖ Чизмачилик фани тараққиётининг устувор йўналишлари. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam). Urganch-2017.
- ❖ Чизмачиликда деталларнинг изометриясини чизиш мавзусини “кейс-стади” технологиясидан фойдаланиб ўқитиш. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2017(1-son).
- ❖ Zargarlik san`ati haqida tushuncha. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2017(1-son).
- ❖ Chizmalarni bajarishda kompyuterli o`qitish texnologiyalardan samarali foydalanish. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2017(2-son).
- ❖ Oliy oquv yurtlarida ta`lim texnologiyalarning rivojlanishi. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2017(2-son).
- ❖ Муҳандислик графикаси фанини ўқитишда ахборот коммуникацион технологиялардан фойдаланишнинг ахамияти. Pedagogik tadqiqotlar (ilmiy-metodik to'plam) Urganch-2018.
- ❖ Развитие художественно-конструкторских навыков у студентов вузов Теория и практика образования в современном мире : материалы X Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2018).
- ❖ Pedagogic sides of formulating space-related imagination in students' mind. Actual problems of modern science, education and training in the region. 2018-II
- ❖ Children's learning outcomes and development of physical experience in graphics. Electronic journal of actual problems of modern science, education and training 2019-I
- ❖ **Олий ўқув юртларида дизайн фанини ўқитишнинг педагогик муаммолари ва методик асослари XXIII** Международной научно-практической интернет-конференции “Проблемы и перспективы развития современной науки в странах Европы и Азии» Украина 31,01,2020г
- ❖ **Олий таълим тизимида дизайн соҳасини ўқитилишининг ўзга хос хусусиятлар** Латвия педагогик журнал 2020. 4-октябрь
- ❖ **Архитектура биноларини тасвирлашда композициянинг ахамияти.** Замонавий фан ва таълим 2021йил 1-сон



Личные интересы	Использование инновационные технологии в преподавание художественной графики,основы трехмерной моделировании компьютерной графики, использование графической системы AutoCAD при обучении черчению.
Планы на будущее	Защита докторской диссертации